



foto © Samuele Silva

Quattro chiacchiere con... Miti Vigliero (www.placidasignora.com)

Internet Magazine – Quando e perché è nato il tuo blog?

Miti Vigliero – Placida Signora è nato nel 2003, ma erano già un paio di anni che frequentavo attivamente la blogosfera

IM – Qual è la tua "storia" e perché hai deciso di creare un blog?

MV – Seguivo i blog di amici-colleghi come Pino Scaccia e Claudio Sabelli Floretti; Claudio pubblicava spesso gli articoli che scrivevo allora sul Giornale. Da lì ho conosciuto altri blogger, e mi è piaciuto subito molto questo modo di comunicare. Così ho deciso di aprire il mio, che considero un'appendice di casa mia, una sorta di salottino-studio dove ho un contatto immediato e continuo coi miei lettori sia blogger che "cartacei", persone cioè che mi seguono da anni su giornali e libri, che non hanno un blog loro (e manco ci pensano ad aprirlo) e che mi considerano una sorta di "rivista vivente".

IM – Gestire un blog ha cambiato il tuo rapporto con la tecnologia?

MV – Diciamo che lo ha migliorato e approfondito, certamente.

IM – E in che modo influenza la tua vita quotidiana?

MV – In modo piacevole; fa parte del mio lavoro - trovo sia splendido per uno scrittore avere un riscontro immediato delle cose che scrive - e della mia vita privata, come condivisione di pensieri, affetti, risate, riflessioni, "saperi" e notizie con persone amiche e interessanti.

IM – Cinque aggettivi per descrivere il tuo blog

MV – Mah...Di solito lo definiscono rilassante, interessante, divertente, curioso, utile.

IM – I pro e i contro della gestione di un blog.

MV – I pro li ho detti prima. I contro... forse la costanza della presenza, cosa che in realtà non mi pesa più di tanto, visto che vivo ancorata al PC causa lavoro. E il dover avvisare quando non ci sono; ma solo perché si preoccupano realmente. Sono affettuosi, i miei lettori.

IM – Conosci altri blog gestiti da donne che potresti consigliare ai nostri lettori?

MV – ComidaDeMama, www.montag.it/comida/, Elena Chesta, appassionata di cucina e giramondo (ora vive negli States)

- Buba, www.buba.it, Georgia Spaccapietra, grafica e pubblicitaria che fa foto meravigliose

- Blimunda, www.blimunda.net, Barbara Sgarzi, giovane giornalista brillante (che tra il resto è diventata mamma da pochissimo)

- Orientalia, www.orientalia4all.net, Enrica Garzilli, profonda conoscitrice sia di cultura orientale che del Web.



Placida Signora
blog di [Miti Vigliero](#)

miti.vigliero@gmail.com

Cerca

Post Recenti

[Placidi Perché Si Dice: Non c'è trippa per gatti](#)

[Una "Valentina" per voi](#)

[Governo e Governati](#)

[Cosa facevano prima...](#)

[Dottore, mi go 'l Cinciut](#)

[Campane Romane](#)

[Gnocchi al Castelmagno, con ingrediente segreto dell'Agro Romano](#)

Placidi Perché Si Dice: Non c'è trippa per gatti

di Placida Signora - 15 Febbraio 2008



(foto © qui)

Modo di dire **romanesco** che in parole più eleganti significa "Non vi è alcuna speranza che una certa cosa venga concessa".

Si usa soprattutto per **negare qualcosa a qualcuno** in modo molto deciso.

Risale ai primi del '900, quando il sindaco di Roma [Ernesto Nathan](#) cancellò dal bilancio del Comune l'acquisto mensile di trippa destinata a